

## 语句表达专项训练题本

1:

①如果说，人生是一部越写越快的书，那么，一场病便是一个句号，一段承前启后的空白

②病中，其实是阅读和思考的大好季节

③因为病，你被甩出了正常的生活轨道，那么你就可以更从容更客观更冷静地审视自己，反思病前的生活，设计病后的日子

④读书疲劳时，你还可以读画册、画报、乃至小人书，学学当年鲁迅的“聊借画图怡倦眼”

⑤当抗生素、生理盐水、氨基酸和葡萄糖水点点滴滴注入你的血管时，你的灵魂也同时得以洗涤和净化

⑥因为静卧，你可以听新闻、听音乐，读你平时想读又来不及读的许多好书

将以上句子重新排列，语序正确的是：

- A. ①②③⑥⑤④
- B. ②⑥④⑤③①
- C. ②③⑥①④⑤
- D. ③①②⑤⑥④

2:

①尤其需要说明的是，湖北发现的晚期猿人化石——郧县猿人和郧西猿人

②说明湖北是晚期猿人重要的生活区域之一

③湖北境内目前已经发现的人类化石主要是晚期人类化石

④因此具有十分重要的时空坐标意义

⑤不仅在时间上分别与蓝田猿人和北京猿人相当

⑥而且在空间上分别位于蓝田猿人和北京猿人的南方

将以上 6 个句子重新排序，语序正确的是：

- A. ①②③⑤⑥④
- B. ①⑤⑥④③②
- C. ③④①⑤⑥②
- D. ③②①⑤⑥④

3:

①弹性分析方法是众多分析方法中研究产业吸纳能力的基本方法

②由此可以看出文化创意产业弹性系数最大，对就业的吸纳能力最强，那这和北京市不断调整经济结构，充分利用文化资源优势，以及对文化创意产业的重视程度相关

③北京文化创意产业开辟了大量的就业空间，为各层次的人群和专业人士提供了就业平台

④自 2006 年以来，北京文化创意产业、第一产业、第二产业、第三产业的平均就业弹性分别为 0.59、-0.08、-0.36、0.39

⑤所谓就业弹性，是指描述经济增长与就业增长之间关系的指标，即在某一时期内经济增长 1%所带来的就业增长的比率，它与经济结构和劳动力成本等因素相关

⑥为了进一步确定文化创意产业对北京就业的吸纳空间，研究者采用弹性分析方法进行了研究。

将以上六个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ①⑤④②⑥③
- B. ③⑥①⑤④②
- C. ①⑥⑤④②③
- D. ③⑤④⑥①②

4:

①新诗口语化大众化方向是正确的，但旧体诗的优点不能全部抛弃

②诗之形式美在于顺应自然取法适中，音乐性则古今中外好诗皆同

③主张新诗形式上绝对自由者，在摒弃旧体诗格律化之同时矫枉过正了，将诗的形式美和音乐性一股脑儿抛弃了

④20 世纪初，胡适等人提倡白话文，新诗随之而兴起，挣脱了旧体诗束缚思想之清规戒律，涌现出《雨巷》《再别康桥》等名篇

⑤诗是最美的文体，形式美和音乐性不可或缺。不过，旧体诗死板的格律化固然不对，新诗在形式上绝对自由也未必妥当

⑥看来，新诗要能流传千古，还得在形式美和音乐性方面下功夫，把矫枉过正的过正部分回归原位

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ④⑤②①⑥③
- B. ④①⑤②③⑥
- C. ④③②①⑥⑤
- D. ④⑥⑤②③①

5:

①中国是玉米主要生产国之一，栽培面积和总产量仅次于美国

②玉米营养丰富，是农作物中热量最高的粮食，人们称之为“饲料作物之王”

③明末清初中国人口从 1 亿增至 4 亿，玉米功不可没

④现今，全世界约 70% 的玉米用以发展畜牧业，以换取肉、奶、蛋等生活必需品

⑤学者曾把人均玉米数量视为一个国家畜牧业发展和人民生活水平的重要标志

⑥明末清初时玉米传入中国，许多无法种植小麦的旱旱、贫瘠之地也可开垦种植玉米，且产量比小麦高

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ⑥③④①②⑤
- B. ①②④③⑥⑤
- C. ②④⑤①⑥③
- D. ④⑤②①③⑥

6. 为下列句子排列顺序，使其意思连贯。正确的一项是：

①面对身边诸多纠结，多一点智慧和勇气，保持一份平和心态，可助我们削弱“纠结”的纠缠

②随着现代生活节奏的加快，生活压力的增大，“纠结”的事越来越多

③如今，随着信息技术的快速发展，“纠结”一词率先在网络上爆红，不但使用率颇高，而且使用更加广泛灵活

④纠结的本意就是“相互缠绕”，常作动词用。语出唐代诗人李白的《古意》一诗：“枝枝相纠结，叶叶竞飘扬。”

- A. ③②④①
- B. ③④①②
- C. ②①④③
- D. ②④③①

7.

①员工一般通过深层扮演和表层扮演这两种方式来实现情绪劳动

②情绪劳动是指员工为了给顾客提供更为优质的服务而表达出组织所需情绪的行为

③此时员工的情绪体验并没有改变，改变的只是对其服务对象的情绪表达

④从本质上来说，深层扮演是员工改变自己情绪体验的过程

⑤情绪劳动对组织而言有更多的积极效应，对员工个人来说则消极影响更多

⑥表层扮演是员工通过掩饰、夸大或抑制等方式来调整自己的情绪表达

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ②③①④⑥⑤
- B. ②①④⑥③⑤
- C. ⑤②③①④⑥
- D. ⑤①④⑥②③

8:

①流泪过程可以简单地理解为日常生活中的出排水系统：泪腺相当于水龙头，眼睛就像水盆，而鼻泪管就是下水管

②但是，前者叫“流泪”，后者称之为“溢泪”

③而“溢泪”则是一种疾病，病因在于泪道系统的异常

④无论是水龙头放水太快，还是下水道走水太慢或者堵塞，都可能造成水盆的水漫出来

⑤一些孩子看上去眼睛水汪汪的，就可能得了眼病

⑥“流泪”的原因很多，只要对泪腺或者眼球表面有刺激的因素，都可以导致流泪，是正常的

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ⑤④②⑥③①
- B. ④②①⑥③⑤
- C. ①④②⑥③⑤
- D. ⑤②⑥③④①

9:

①各国对于发动机的制造工艺是严格保密的，甚至对一些顶级的发动机严格控制出口

②发动机可以说是工业的心脏

③因此，自主研发成为治愈中国工业“心脏病”最为现实的选择

④发动机制造水平上不去，是中国工业的“心脏病”

⑤这使得进口高级发动机的生产线成为奢望

⑥从轮船、汽车、飞机到火箭，都离不开发动机

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：

A. ②⑥④①⑤③

B. ⑥④②⑤①③

C. ①③⑤④⑥②

D. ④②⑥③①⑤

10. 用笔墨描绘，使理想的中国男人获得了一种完全不同于西方美男子的形象。或者轮廓柔和慈眉善目，或者高贵富态威风凛凛，或者瘦小精干骨骼清奇，\_\_\_\_\_。中国画家不对人写生，他们观察或想象，把性格特征牢牢记在心中，再画出来。他们想表现的不是生理特征和服饰外表，而是人的心相。工笔也好，写意也罢，重点在传神。

填入划横线部分最恰当的一句是

A. 画的是人，表达的是画家的价值观

B. 中式审美与帅气无关，与传神有关

C. 国画中美髯？可以有；腹肌？不存在

D. 画家心目中的理想男人与俊美无关

11. 如今通过量子力学和广义相对论的描述，人类对于自然界的理解已经远远超越了 100 年前对于宇宙的机械化的理解。从基本粒子的行为到宇宙的形态，从微观到宏观，现代物理学的这两大支柱，几乎可以解释人们现在所观察到的一切自然现象。\_\_\_\_\_，物理学的这两大支柱各自主宰了微观和宏观领域，却彼此难以相容，因此造成了物理学历史上最大的裂缝。尽管无数一流的物理学家试图解决这个难题，但经过了 80 多年的努力，时至今日，人们对于这个困境还是一筹莫展，不知如何是好。

填入划横线部分最恰当的一句是：

A. 但是事实远没有看上去的那么美

B. 人们在深入研究后意外发现

C. 理想和现实的冲突往往令人啼笑皆非

D. 与其他自然科学的科研经历相似

12. \_\_\_\_\_。20 世纪建筑材料与修建技术往往不同于古代传统技艺，必须研究与开发符合不同修建类型的专门修复手段，不仅要保存有代表性的原材料，也要重视针对 20 世纪材料老化的详细调查。马德里文件强调：重建一个完全消失的遗产地或者某个部分并不是保护。作为历史的见证，一个遗产地的文化价值主要基于它原真的或重要的材料特征。在可持续予以重视的当下，文化价值不能因采用节能措施、智能等新技术而遭受负面冲击。

填入画横线部分最恰当的一句是：

A. 20 世纪建筑遗产有其真实性与完整性

B. 20 世纪建筑遗产保护离不开技术层面及文化层面的综合把控

C. 保护 20 世纪遗产与保护古代遗产有同等重要的价值

D. 建筑遗产的价值不仅存在于物质层面还在于其文化意义

13. 植物油的不饱和脂肪酸很多，但“不饱和”也就意味着不稳定，在烹饪中很容易被氧化，生成很多黑色有害成分，具体表现就是，油色易发黑——油炸食物最明显，外皮不再金黄，而是棕褐色；有害成分进入体内，反而比饱和脂肪酸害处更大。所以\_\_\_\_\_，它最适合温度不太高的烹饪，比如凉拌、快炒等。

根据上述文字，填入划横线部分最恰当的是：

- A. 植物油的健康是相对的
- B. 植物油不一定那么健康
- C. 要根据烹饪方式选择油
- D. 食用植物油有很多禁忌

14. 法国大革命前，化学家拉瓦锡用巨大的凸透镜把阳光聚焦在钻石上，结果钻石飘逸地烧掉了，和石墨一样。拉瓦锡有一颗坚硬的心，他的实验击穿了“\_\_\_\_\_”这一美丽的谎言。

填入横线部分最恰当的广告词是

- A. 爱她就给她最好的
- B. 爱可倾城，钻石永恒
- C. 不在乎天长地久，只在乎曾经拥有
- D. 钻石恒久远，一颗永留传

15. 冬日饮茶，自带几分禅意。窗外寒风呼啸，窗前水沸炉暖，茶香因为寒冷时映衬，愈发清冽，直抵心源。有人说，若要体会冬天的妙处，必经时间的淘洗与打磨，如同体会茶气一般，必要走过高山与峡谷，看尽湖泊与激流，从盼望“\_\_\_\_\_”到“快日名窗闲试墨，寒泉古鼎自煎茶”，酒茶之间，岁月酿出了酒香，日子氤氲着茶气。平淡天真里，是静穆，是微笑，是禅意在吹拂。

填入横线处最恰当的诗句是：

- A. 一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台
- B. 东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖
- C. 寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸火初红
- D. 晚来天欲雪，能饮一杯无

16. 凤，作为百鸟之王，自古便与龙纹相合成为华夏文明鲜明的文化符号。传说百鸟取下身上最漂亮的一支羽毛插于凤身，凤便成了世上最美丽的鸟。凤戏牡丹、鸾凤和鸣、游龙戏凤，这些耳熟能详的凤纹题材无不在我们的日常生活中彰显着某些吉祥寓意，这在我们的丝织文明中有着最直接的体现。

接下来最有可能讲述的是

- A. 中国丝织文明中的凤纹题材
- B. 古代凤纹题材的种类及图样
- C. 中国丝织文明如何向西流传
- D. 凤纹题材象征意义的演变史

---

17. 一个国家一旦登上发展的阶梯，公民的要求就会增加。这时政府只保证增加收入是不够的，政府必须转变观念，从以物质为基础走向以规章为基础。针对亚太国家的研究发现，国民对他们所接受的公共服务相关联的项目如教育、医疗和公共安全的满意度，在他们对政府绩效的评价中占有最重要的分量。近年来，亚洲国家对公共服务满意度的重视程度日益提高，并且形成了一些富有特色的做法。

这段文字接下来最可能讲的是亚洲各国：

- A. 重视公共服务满意度的缘由
- B. 公民对公共服务满意度的数据
- C. 提高公共服务满意度的创新做法
- D. 公共服务满意度在政府绩效中的占比

18. 17 世纪的科学是经验主义科学。其时，大家普遍认为人类可以用感官来收集尽可能多的数据，通过这些数据最终了解整个世界。基于此，科学发现具有偶然性，也被大家广泛接受。但科学发展，新科学仪器的使用，让科研数据量呈几何级数增长。这种情况让以往的经验变得不再适用——仅靠感官，人类已经无法处理和掌握这些数据，必须利用计算机进行分析。同时，探索和挖掘数据的方式甚至能够让科学家们“计划偶然性”。

根据这段文字，接下来最可能讲的是：

- A. 经验主义科学的局限性
- B. 什么是科学发现的偶然性
- C. 科学家如何“计划偶然性”
- D. 探索和挖掘数据的具体方式

19. 标准是人类文明进步的成果。从中国古代的“车同轨、书同文”，到现代工业规模化生产，都有标准化的生动实践。伴随着经济全球化深入发展，标准化在便利经贸往来、支援产业发展、促进科技进步、规范社会治理中的作用日益凸显。要携手共建网络空间命运共同体，同样要通过完善规则体系，形成“通用语言”，进而互联互通、规范约束、协同发展。

接下来最有可能讲述的是：

- A. 如何完善网络空间规则体系
- B. 标准化的具体作用
- C. 共建网络空间命运共同体的理由
- D. 实施标准化的途径

20. 我们常说，“字如其人”，就是说通过一个人写的字，可以看出他的人品、性格。这是有一定道理的。不久前，美国总统特朗普如心电图一般的签名曾引发全球热议。美国笔迹专家赛费尔称，从特朗普的签名可以看出，他喜欢“非黑即白”地看待事情，不太喜欢妥协。这番话并非毫无科学依据。有研究显示，笔迹就像一面镜子，基于字间距、签名方式等线索，能揭示出 5000 多种不同的人格特征，还能预示一些疾病征兆。

接下来最可能讲述的是：

- A. 笔迹与性格的关系
- B. 笔迹与人品的关系

- 
- C. 笔迹与疾病的关系
  - D. 笔迹与职业的关系

笔迹与职业的关系