

## 2、逻辑填空专项训练（二）

1. 中华文化的发展，一般是内生性因素与外源性因素\_\_\_\_\_。唐朝很开放，文化发展就有很多外源性因素，比如佛教的传入；同时又有一个强大的内生性因素，即南北融合与科举制度。两者缺一不可，共同为文化繁荣提供了强大的推动力。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 各领风骚      B. 并行不悖      C. 不相上下      D. 相辅相成

2. 华尔街有很多做对冲基金排名的机构，它们每年都会给对冲基金排名，不少对冲基金的收益率非常高。但是，这个收益率是\_\_\_\_\_的。因为，对冲基金的特点是高风险、高收益，一些对冲基金在成立一年后，由于亏损，关门大吉，并不进入排名统计。那些向排名机构报送数据的，都是“幸存者”，因此才显得收益极高。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 自相矛盾      B. 以偏概全      C. 不攻自破      D. 颠倒是非

3. 很遗憾，科技领域在现实中存在的各种\_\_\_\_\_让科学精神渐行渐远。不少人认为，发展科学就要立见成效，最好短期内能在经济数据上有所反映。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 故步自封      B. 敷衍了事      C. 好高骛远      D. 急功近利

4. 审视 20 世纪宏观经济学的发展，很容易发现一个规律，即宏观经济学不断为政府的行为提供\_\_\_\_\_解释，创造满足政府需求的经济模型。比如通货膨胀，在很多国家越来越被政客\_\_\_\_\_地视为发展经济的必要措施，其实，这不过是他们掠夺国民的隐秘手段。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 相似性 明目张胆      B. 合理性 堂而皇之  
C. 理论性 别有用心      D. 现实性 秘而不宣

5. 近年来，人工智能领域的各项进展堪称\_\_\_\_\_。对此有种世界末日论，说人工智能驱动的机器将智胜人类，接管整个世界并杀死所有人。这种描写常见于科幻小说中，但也经常被\_\_\_\_\_，因为人类仍然牢牢掌控着局面。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 一日千里 否定      B. 白驹过隙 驳斥  
C. 千载难逢 谴责      D. 日新月异 讨论

6. 当前，互联网思维方式已经影响到了文化产业的各个环节。这种思维方式是创新，更是\_\_\_\_\_。这就意味着，“+互联网”模式下，互联网仅仅作作为一种传播工具、传播渠道，而“互联网+”则是把互联网当作是构造新传媒领域的结构性力量，从而不断\_\_\_\_\_文化产业的新业态。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 颠仆 发掘      B. 探索 培育  
C. 颠覆 衍生      D. 变革 绵延

7. 很多医学专家在呼吁，电子烟依然含有尼古丁，具有成瘾性。只不过，在很多时候，

他们的声音被电子烟厂商的宣传和使用者的推崇所\_\_\_\_\_。当传统戒烟尚在艰难推进之时，人们对替代产品就会显得愈加\_\_\_\_\_。也正是因为看到了这中间的商机，电子烟市场获得了爆发式增长。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 沉寂 依赖                      B. 遮盖 理性  
C. 淹没 宽容                      D. 忽略 憧憬

8. 疫苗的作用是提前预防疾病，但目前最让人有所\_\_\_\_\_的是，监管存在时间差，事先不通知疫苗生产企业实施现场检查固然是\_\_\_\_\_的监管办法，却属于与疫苗的预防性质相冲突的事后发现。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 顾虑 亡羊补牢                  B. 忌惮 行之有效  
C. 担忧 缘木求鱼                  D. 企图 锦上添花

9. 在心理科学的各个分支领域中，众多对人类行为的研究有着意义深远的影响。这些研究成果\_\_\_\_\_了我们对人类行为的认识，并为此后不计其数的研究程序打下了基础。虽然有些重要研究的结果被后来研究\_\_\_\_\_或证伪，但它们在特定条件下的作用丝毫未被削弱。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 打破 借鉴                      B. 促使 否定  
C. 提升 证实                      D. 改变 质疑

10. 如果探险产业的管理\_\_\_\_\_，探险产业就会带来沉重的环境压力，对于探险中的垃圾污染，倘若等到问题\_\_\_\_\_时再开始处理，成本的高昂会难以预计。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 乏善可陈 积重难返              B. 漏洞百出 久治不愈  
C. 粗制滥造 根深蒂固              D. 差强人意 沉痾难起

11. 古典诗歌热潮兴起不是\_\_\_\_\_的，其中体现了先贤诗人几千年的智慧与情感。结合新的时代条件传承和\_\_\_\_\_中华优秀传统文化，也必将有效提升我们的文化自信，为中华民族伟大复兴创造条件。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 理所当然 发扬                  B. 必然 宣传  
C. 自然而然 倡导                  D. 偶然 弘扬

12. 青藏高原的特殊生物环境和生物资源，为我国科学家开展原创性的工作提供了\_\_\_\_\_的条件。我们需要建设一支年富力强、野外经验丰富、多民族\_\_\_\_\_的科研团队，寻找高端人才培养的学术援藏新模式，让西藏的生态学研究真正实现可持续发展。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 无可比拟 结合                  B. 独一无二 组合  
C. 绝无仅有 整合                  D. 得天独厚 融合

13. 中国传统文化中的“和而不同”与共享观念，\_\_\_\_\_地成为“人类命运共同体”以及“民心相通”的价值观的注脚。中国向世界提出了“人类共同命运”的全球倡议，包含了对全球“普遍联结”与“价值关联”等发展特征的\_\_\_\_\_概括，是中国特色全球传播的生

动表述。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 恰逢其时 高度 B. 无可替代 简洁  
C. 恰如其分 凝练 D. 正当其时 有力

14. 地方戏曲是中华文化的重要组成部分，在新时代受到诸多新兴事物的冲击而略显暗淡，甚至濒临消亡。作为新时期的文化工作者，我们\_\_\_\_\_着传承和保护中华优秀传统文化的使命，如何在整个社会大环境中，营造出戏曲文化氛围，不断传承和发展地方戏曲，使其兼具传统韵味和时代气息，赢得更多人的喜爱，是我们需要始终\_\_\_\_\_探索的课题。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 背负 矢志不渝 B. 承担 孜孜以求  
C. 担负 持之以恒 D. 肩负 坚持不懈

15. 近年来，自动驾驶成为汽车产业的制高点，各国纷纷加快立法，推动路面测试，加速产业\_\_\_\_\_。国内有关部门和地方应\_\_\_\_\_，加强对自动驾驶车辆上路测试的全方位监管，让自动驾驶产业\_\_\_\_\_起步的过程更加平稳、安全。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 孵化 未雨绸缪 摸索 B. 催化 有的放矢 创新  
C. 发展 出谋划策 创业 D. 成长 奋起直追 探索

16. 支付工具的多样化组合，提升了我国支付体系运行的质量和效率，满足了公众\_\_\_\_\_支付需求。从未来支付趋势看，现金支付和非现金支付工具相互\_\_\_\_\_、相互补充、共存共生的局面将长期存在。但是对我国这样一个地域广、人口多、发展很不均衡的大国来说，由于核心技术水平的限制，过度依赖非现金支付会大大增加支付体系的脆弱性。因此，必须长期\_\_\_\_\_现金作为国家法定支付方式的地位，切实保障广大人民使用现金的合法权益。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 区别化 支持 确保 B. 差异化 支撑 确立  
C. 个性化 支援 确认 D. 多元化 支应 确证

17. 去年冬天，我终于再次回到家乡。踏上这片\_\_\_\_\_的土地，不觉中满眼尽是熟悉的情景。猛地回到现实中，我早已泪眼\_\_\_\_\_。街市的路面依然那样光亮，如同镜面一样，反衬着天空和街道两侧时常变换的店舍，时间似乎并没有在此停留，而是平静地\_\_\_\_\_着正在发生的一切。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 魂牵梦绕 婆娑 诉说 B. 知根知底 朦胧 讲述  
C. 牵肠挂肚 模糊 呈现 D. 日思夜想 迷离 反映

18. 尽管自学术角度观之，在整体设计和具体材料运用等方面，此书并未有太多超越之处，但仍有不少值得中国研究者\_\_\_\_\_的地方。它为我们提供了更多\_\_\_\_\_微观描述与宏观叙述的可能性。就笔者\_\_\_\_\_，目前做茶的相关研究的人类学学者并不多。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 审视 连接 学养所囿 B. 重视 穿透 视野之内

- C. 借鉴 贯穿 目力所及      D. 追寻 结合 耳闻目睹

19. 应当看到，农业调结构是一个动态的过程，不可能调到位、\_\_\_\_\_。农业也是慢热型产业，培育一个成熟品牌，要三五年、十多年，甚至更长时间，靠政府部门\_\_\_\_\_不行，必须尊重农业发展规律和市场规律，扎扎实实、\_\_\_\_\_、一步一步走。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 一挥而就 大刀阔斧 锲而不舍      B. 一劳永逸 揠苗助长 持之以恒  
C. 一蹴而就 快马加鞭 孜孜矻矻      D. 一步登天 越俎代庖 水滴石穿

20. 在纸本时代，学术传播主要是通过书、报、刊出版发行完成的，三者各有分工，各有渠道，各有\_\_\_\_\_。图书以编辑出版学术著作为主，期刊以编辑发表学术论文为主，报纸以携写发布学术信息为主，\_\_\_\_\_，按照相应体制的规章制度或业界的\_\_\_\_\_规则独立地运行，从而形成了编辑校对、装帧设计、出版发行、质量检查等一系列学术传播的基本联序。

依次填入画横线处最恰当的一项是

- A. 读者 各行其是 潜移默化      B. 受众 各司其职 约定俗成  
C. 对象 各自为阵 不言而喻      D. 用户 各有千秋 不约而同